

蓬瀛仙館
95
周年館慶





目錄

祖師聖像及介紹	04
❶ 太上老君道德天尊	04
❷ 孚佑帝君純陽呂祖仙師	06
❸ 龍門主教長春邱祖仙師	08
創建粉嶺蓬瀛仙館碑記	10
嘉賓題辭	12
祖庭及結盟宮觀題辭	47
發刊辭	53
名譽館長、永遠館長芳名及玉照	56
第二十六屆（2023-2024）理事會芳名及玉照	57
蓬瀛仙館簡敘	62
❶ 派宗龍門 雙魚築館	62
❷ 適時應化 廣闊善基	62
❸ 改組註冊 繼往開來	63
❹ 弘道立德 濟世度人	64

蓬瀛仙館館務近況	65
❶ 一、宗教事務	65
❷ 二、弘道事務	68
❸ 三、公益事務	72
❹ 四、館內建設	75
❺ 五、成功獲批私營骨灰安置所牌照	76
❻ 六、同心抗疫	76
95周年館慶活動	77
❶ 1月 敬老粵劇匯演 禮樂昇平頌步虛	77
❷ 4月 中華文化耀北區2024	78
❸ 4月 與香港中文大學簽署道教文化研究中心第5期合作	80
❹ 5月 道教文化·中華風俗暨全真祖師碑刻拓片展覽	81
❺ 7月 舉辦首次升旗儀式	88
❻ 7月 香港書展2024	90
❼ 8月 樂在虛無飄渺中音樂會	91
❽ 9月 馬來西亞北海斗母宮羅天大醮	92
第25至26屆理事會芳名	94
蓬瀛仙館服務及附屬機構一覽	95
編輯委員會及版權頁	96

太上老君道德天尊



太上道祖 隱聖顯凡 道德澤世

太上無極大道化生三位至高無上的神明，分別是居於玉清聖境清微天宮的元始天尊，居於上清真境禹餘天宮的靈寶天尊，以及居於太清真境大赤天宮的道德天尊，總稱大羅三清三境三寶天尊。三清天尊中太上老君道德天尊為了教化世人，多次分身下降，根據眾多道經、《猶龍傳》和《混元聖紀》等文獻記載，老君在上古曾經化身為郁華子、大成子、廣壽子、廣成子、隨應子、赤精子、務成子、尹壽子、聾子等聖人，而在春秋時代則化身為道教之祖老子。

道祖老子生於楚地苦縣厲鄉曲仁里，姓李，名耳，字聃，在周王室擔任守藏室之史。道祖飽覽群書，學問淵博，洞悉世情，孔子曾經向他請教，事後就向弟子說：「鳥，我知道牠能飛；魚，我知道牠能游；獸，我知道牠能跑。至於龍，我就知道了，牠乘風駕雲上天。我今天見到老子，他就像一條龍吧！」道祖見周王朝政治衰落，決定辭官隱居，當道祖正要途經函谷關離開中原時，關令尹喜看到一道紫氣從東方而來，知道將會有聖人駕臨，便在關前守候。關令尹喜見到道祖，知道他將要歸隱，便請求他著書傳世。於是，道祖寫下了五千餘字，然後就離開中原，莫知所終。

後人把道祖這部著作稱作《老子》或《五千文》，又根據上、下兩篇起首的「道可道」和「上德不德」兩句，稱上篇為《道經》，下篇為《德經》，合稱《道德經》。《道德經》是道祖為啟導世人留下的寶典，指出「道」是天地萬物的本源和規律，並有虛無、自然、清靜、無為等等特徵。若果人能夠依照「道」的特徵去修身養性，行事處世，終有一日能夠達到「體道合真」的境界，得道成真。

孚佑帝君 純陽呂祖仙師



純陽呂祖 神化妙通 無極度人

純陽呂祖師，名岳，字洞賓，號純陽子。唐貞元十四年（798）四月十四日生於蒲州永樂縣（今山西省芮城縣）。

呂祖自幼習儒，冀望以科舉考取功名，但卻屢試不第。呂祖心灰意冷之際，一日在長安酒肆偶遇正陽祖師鍾離權。正陽祖師欲度化呂祖入道，於是在烹煮黃粱飯時施法，使呂祖昏睡入夢。呂祖夢到自己高中狀元，此後平步青雲，功成名遂，家業興隆，兒孫滿堂，豈料晚年為人陷害，結果慘遭流放，妻離子散。呂祖驚醒時，見一鍋黃粱飯仍未煮熟，從而明白到人世間的功名利祿，亦不過是過眼雲煙，遂有出家修道之志。

及後，正陽祖師再以財、色、生死等事考驗呂祖，見呂祖面對一切皆心無所動，決定傳以金丹大道。從此呂祖潛心修行，遁跡天涯，拯濟眾生，最終得道成真。呂祖得道之後，仍經常在人間以各種方式度化世人，接引有緣，故此道書稱他「飛劍貨藥，警化無方。」其仙跡靈蹤，詳見明代《道藏》收錄的《純陽帝君神化妙通記》、《呂祖志》，以及清人編輯的《呂祖全書》。

呂祖曾經度化海蟾劉真人、重陽王真人，開啟全真南北二宗，玄門後嗣奉為「全真五祖」之一。元至元六年（1269），元世祖尊號為「純陽演正警化真君」。至大三年（1310），元武宗再尊號為「純陽演正警化孚佑帝君」。

龍門主教 長春邱祖仙師



長春邱祖 龍門演教 一言止殺

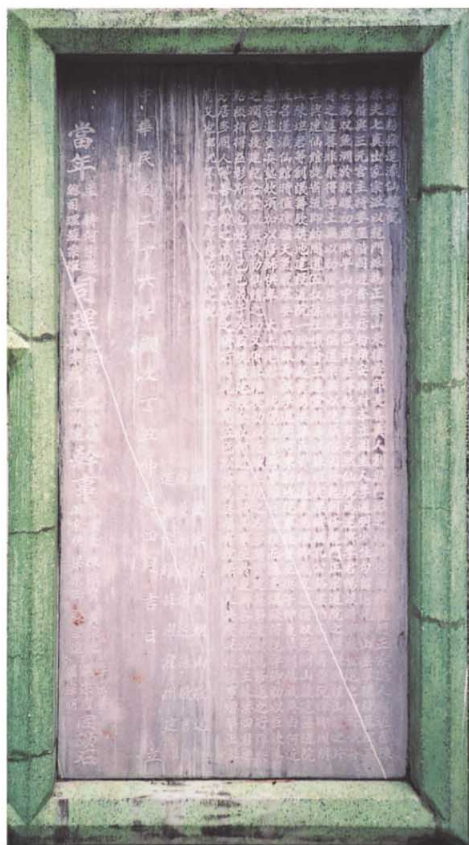
長春邱祖師，名處機，字通密，號長春子，金皇統八年（1148）正月十九日生於登州棲霞縣（今山東省棲霞市）濱都里。

邱祖自幼志慕玄風，十九歲棄俗入道，到大定七年（1167）在寧海州（今山東省煙臺市）拜全真教祖重陽王真人為師。邱祖隨師父在山東修行和傳教，後再隨師父到河南，在師父羽化後到陝西。邱祖在為師父結廬守墓期滿後，先後在寶雞磻溪和隴州龍門山苦修十三年，道譽日隆。大定二十六年（1186）應邀主持終南山祖庭（今重陽萬壽宮）。大定二十八年（1188）應金世宗召至中都入宮講道。明昌二年（1191）從陝西返回故鄉棲霞縣主持太虛觀。泰和三年（1203）長生劉祖師羽化後，繼任全真掌教。

這時期金和蒙古之間爭戰不休，烽火連天。己卯年（1219）冬，蒙古可汗成吉思汗派遣使者到山東召請。邱祖認為這是勸化帝王的良機，次年春毅然以七十三歲高齡與弟子從山東出發，經蒙古高原，翻越阿爾泰山脈，通過準葛爾盆地、今吉爾吉思、烏茲別克，最終於壬午年（1222）冬到達今阿富汗境內的興都庫什山。邱祖在會面中向成吉思汗講述節欲保躬、天道好生、無為清靜的道理，成吉思汗深佩其言。由於邱祖深受成吉思汗的尊重，日後蒙古軍隊進攻中原時，在全真教的保護下不少百姓倖免於難，世人稱為「一言止殺」。

癸未年（1223）春，邱祖啟程東歸，返抵中原後應邀主持天長觀（今北京白雲觀），其時歸依者眾，教門大興。丁亥年（1227）七月九日，羽化登真，遺蜕安葬於處順堂（今白雲觀內老律堂）。元至元年（1269），元世祖尊號為「長春演道主教真人」。至大三年（1310），元武宗尊號為「長春全德神化明應真君」。

邱祖傳世作品有《磻溪集》、《攝生消息論》、《大丹直指》，仙跡詳見明代《道藏》收錄的《玄風慶會錄》、《長春真人西遊記》、《七真年譜》、《金蓮正宗仙源像傳》、《金蓮正宗記》等文獻。



創建粉嶺蓬瀛仙館碑記原貌

創建粉嶺蓬瀛仙館碑記

原夫七真出家，宗派以龍門派為正宗，山東棲霞邱長春真人，創龍門派之祖師也。自修龍門正宗道人何近愚、陳鸞樞與三元宮主持麥星階同遊香港，訪粉嶺安樂村本立園主人李道明，少住勾留，遙見崇山疊翠，環繞萬松，其名為雙魚洞，於朝曦初照時，半山中有五色祥雲浮起，真有天然仙境焉，遂與李君暢談時事，感世道之淪胥，恨吾身之遲暮，非尋得淨土，無以助潛修，非提倡道宗，無以挽頹俗，因發起創修龍門正宗道院之議，擬購該山麓之片土興建仙館。旋省後，即約同道伍叔葆、汪懷吾、王達堂、蘇壽祺、蘇耀宸、梁綺淵、孔公豁、梁伯雅、羅壽堂、阮禪興、周朗山、陳坦君等創議籌款，購地建設道院。一時風起雲湧，湊集巨資，向道友馮耀卿戚友讓得雙魚洞山麓，建築道院，取名蓬瀛仙館。時值殘腊，天氣嚴寒，麥星階、蘇壽祺、李道明呵凍勘地，從事經營，至庚午仲夏，草創落成，再由何近愚各道董，湊墊款項，加以修飾。供奉太上老君、純陽祖師等事，雖有規模，而應支竭蹶，得阮禪興助以巨款，為之潤色，故建紀念室以報扶助仙館之功，又得蘇耀宸助以巨款，在院之右旁獨資建築靜室以為修道之所，輝映點綴，相得益彰。斯院也，始于己巳，成于癸酉，規劃建設，全仗何近愚主持其事，至於襄辦各務，以何、王、蘇、梁四君之力居多。同人等喜仙館之成功，幸藏修之得所，將見雲開五色，松蔭萬株，福有攸歸，神人共慶，此後踵事增華，正未有艾也，紹光不文，謹述原起，而為之記。

道董宗朗周朗山敬述，道董宗愚何近愚敬書，道董宗耀蘇耀宸捐建。
中華民國二十六年歲次丁丑仲夏四月吉日立。

當年主持：何宗愚

總司理：蘇宗耀

司理：蘇宗祺 梁宗慈 黎宗德 王誠達

幹事：李宗長 周宗朗 陳宗賢 梁宗卿 黃宗立

陳宗達 李宗普 羅宗虛 周宗朋

同泐石

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

弘揚善道 普濟萬家



行政長官李家超



嘉賓題辭



蓬瀛仙館九十五周年誌禧

道法自然



世界道教聯合會秘書長

玄明道末孟玉嶺



香港蓬瀛仙館創館九十五周年誌慶

弘道立德
濟世度人



中國道教協會會長

甲辰年年初秋 李光富



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

玄元顯化
道濟眾生



教育局局長蔡若蓮



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

弘仁宣道
播善福民



政務司司長陳國基



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

道風廣衍
玄理遐揚



保安局局長鄧炳強



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

喜迎館慶
普濟羣生



民政及青年事務局局長麥美娟



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

懷慈立德
抱道履仁



海關關長何珮珊



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

尊天顯道
德業祐民



警務處處長蕭澤頤



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

弘道崇善
濟世惠羣



懲教署署長黃國興



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

尊天揚善
德厚流光



入境事務處處長郭俊峯



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

道風遠播
善德昭揚



衛生署署長林文健



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

道風沐世
善舉匡羣



消防處處長楊恩健



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

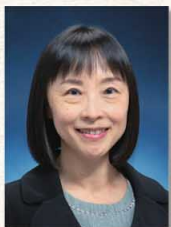
道風致遠
德澤延綿



北區民政事務專員 賴子堅

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

善因廣種
慈澤普施



社會福利署署長 李佩詩



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

蓬瀛弘道
樂善惠群



新界鄉議局主席 劉業強 敬題



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

道風濟世
善行匡民



社會福利署大埔及北區福利專員馮曼瑜

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

道醫雙馨
匡助社羣



香港中文大學中醫學院院長 林志秀教授 敬題

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

明道勵德
濟世利人



香港中文大學校長 段崇智



致意

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

弘道至善
立德澤仁



東華三院甲辰年主席 鄧明慧

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

弘揚道教
濟世度人



仁濟醫院第五十七屆董事局主席張文嘉



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

闡揚道妙
普濟群生



仁愛堂第四十五屆董事局主席鄭偉康



敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

善績遠播
德厚流光



博愛醫院董事局主席 周駿達先生 敬賀



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

厚德載物
普濟群生



新界東醫院聯網總監及
威爾斯親王醫院醫院行政總監

鍾健禮醫生

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

弘道揚善
尊道貴德



全國政協委員
香港善德基金會主席

董吳玲玲 太平紳士



敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

樂施傳愛
惠澤社群



雅麗氏何妙齡那打素醫院及
大埔醫院醫院行政總監 冼藝泉醫生 敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

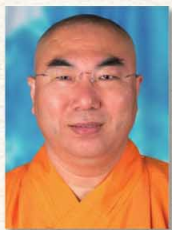
扶羣利眾
善績日彰



北區醫院醫院行政總監 蘇詠儀醫生 敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

華樂妙弘道
和諧融萬德



香港佛教聯合會會長釋寬運

敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

道澤流長



香港聖公會教省主教長

陳謳明 敬賀



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

出類拔萃



孔教學院院長湯恩佳



敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

蓬瀛九五 飛龍在天

僊館尊道 上善貴德



天主教香港教區主教

十周守仁樞機敬賀



二〇二四年五月

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

蓬島琳琅神仙地
瀛洲璀璨日月淵



新加坡道教總會會長 陳添來 BSM(L)

敬賀

甲辰年 五月

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

蓬瀛鍊玄真 修己度人
仙館傳妙典 龍門闔苑



香港道教聯合會主席梁德華
暨理事會同寅 致賀



BBS
MH

祖庭及結盟宮觀題辭



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

蓬山高崇上接九天宮闕
瀛島迢遙常來八洞神仙



澳門道教協會會長

吳炳鈺



致賀

甲辰年季夏吉日

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

歲次甲辰年五月吉日

蓬山尋勝境
瀛海泛仙槎



新白雲觀古信筆敬書



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

越崗抱樸
法流香江



廣州市道教協會會長
廣州三元宮住持

潘崇賢 敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

上善若水

厚德載物

明德弘道

大愛無疆



新加坡賢當宮第六十四屆主席 郭宗寶 敬賀

蓬瀛仙館九十五周年誌慶

蓬宮善事豐

德澤佈神州

瀛譽遍寰宇

道濟天下猷



台北指南宮主任委員高超文 敬賀

甲辰年仲夏

發刊辭



蓬瀛仙館九十五周年誌慶

弘道宣教
功德無量



新加坡賢當宮第六十三屆主席 曾耀輝 敬賀



林赤有
第二十六屆理事長

九五歲月 邁步百年

時光飛逝，轉眼之間，蓬瀛仙館已經走過了九十五個春秋。

九十五年前，粉嶺只是香港北部一個農村，幾位廣州三元宮道侶偶然來到這個地方，發現雙魚洞山麓是一塊福地，於是返回廣州之後，與八十名道侶集資創建了蓬瀛仙館。物換星移，過去三、四十年粉嶺從農村蛻變成新市鎮，未來更是政府規劃「北部都會區」的一部分，而蓬瀛仙館經過一代又一代人的努力，從最初幾間殿堂房舍，發展成今日香港道教主要的宮觀和宗教慈善機構。回顧過去五年，蓬瀛仙館的發展面臨了諸多挑戰，但在克服各種難關之後，每個寶貴的經驗都為我們邁向一百周年奠定了堅實的基礎。

過去幾年，一方面突如其來的新冠肺炎疫情，對社會運作造成了深遠的影響，另一方面持續不斷的地緣衝突，也對經濟帶來了重大衝擊。在疫情期間，不但館務未能如常開展，本館更於2022年配合政府防疫政策，史無前例閉館長達兩個多月。這段期間，憑藉全體同人上下一心，得以維持館內和附屬機構的運作；並藉由網站、「道通天地」頻道、社交媒體平台等等，在有限條件下繼續弘揚道教信仰和文化。這再次印證了本館前賢領先發展互聯網和多媒體來弘道的高瞻遠矚。疫情掀起服務數位化的浪潮，亦促使本館投入更多資源加快數碼轉型的步伐，並思考如何在新時代與信眾互動及提供更好的服務。

隨着時代發展，本館不斷提升營運水平，以緊貼政府和社會的要求，申請骨灰安置所牌照便是其中一個例子。政府於2017年訂立《私營骨灰安置所條例》規管非政府營運的骨灰龕，本館為使館內13個骨灰龕建築物得以合法營運，於當年即開始申請牌照的工作。為此，本館在土地、規劃、建築、消防和環保等方面投入了大量資源，並向多個政府部門提交申請，進行多項改善工程。最終，本館在2022年4月取得牌照文件。牌照申請過程中的困難，亦成為本館改善館內基礎設施和加強節日人流管理的一個契機。

在社會公益方面，過去幾年本館開拓了新的運作模式，分別與省善真堂和通善壇合作，開辦了「蓬瀛省善慈善中醫診所」和「香港道教聯合會蓬瀛通善皇后山幼稚園」。這種模式不但加強了本地道教機構的合作關係，而結合兩個團體的經驗亦可以為社會大眾帶來更好的服務。與此同時，本館繼續與醫院管理局新界東聯網下的北區醫院和大埔醫院合作，支持兩所醫院購置新的醫療設備，而此前捐資成立的北區醫院泌尿外科檢測中心亦投入了運作，大大縮短病人診症時間。

過去幾年，本館進行了不少大型裝修工程，重新規劃館內建築和設施，以便利未來發展。新落成的設施包括喜雨樓三樓會議室聚慧軒，喜雨樓地下理事休息室及展覽廳觀妙軒，西齋地下辦公室，南齋地下館員室，以及元辰殿大樓一樓永澤堂。而為了方便遊人善信，本館已經啟動在喜雨樓側興建一座扶手電梯。此外亦開始向政府申請新的發展空間，以滿足更多服務需求。

蓬瀛仙館將繼續秉承「弘道立德，濟世度人」的宗旨，迎接更加光輝的百年華誕，期待在這條充滿挑戰與機遇的道路上，與大家攜手共進，續寫新的篇章。

名譽館長及永遠館長芳名及玉照



雲大棉 名譽館長



林偉強 名譽館長



洪少陵 永遠館長

第二十六屆（2023－2024） 理事會芳名及玉照



梁德華 副理事長



林赤有 理事長



葉滿棠 副理事長



藍新任 司理



譚少強 副司理



周流卿 財務主任



徐玉玲 副財務主任



胡忠 理事



唐斯善 理事



陳日廣 理事



陳振輝 理事



馮明山 理事



許少鳳 理事



盧容娣 理事



源仲明 理事



丘玉明 理事



黎紹深 理事



馬健偉 理事



葉加行 理事



鄧寶山 理事



曹志強 理事



葉鳳儀 理事



鄧瑞歡 理事



霍濟康 理事



黃鼎文 理事



鄧永祥 理事



方玉燕 理事



李鎔發 理事



黃麗娜 理事



鄧盼林 理事



胡勁恒 理事



蓬瀛仙館簡敘

派宗龍門 雙魚築館

1929年，廣州越秀山三元宮主持麥星階與全真龍門派道人何近愚、陳鸞楷同遊香港，留宿於道侶李道明在粉嶺安樂門村的別墅本立園。期間眾人遙望雙魚洞一帶山色秀麗，於晨曦初照時更看到半山中浮起五色祥雲，讚嘆那裏正是人間仙境。眾人有感而發，倡議在雙魚洞山麓興建一座龍門正宗道院，作為道侶潛修的地方。眾人回到廣州後立即邀約同道集資買地，並將這所道院命名為「蓬瀛仙館」。「蓬萊」和「瀛洲」是傳說中渤海上的仙山，加上「仙館」兩字，寄寓了道教修行的要旨和清靜逍遙的信仰。

適時應化 廣闢善基

在創館初期，蓬瀛仙館主要供道侶研經修養，同人清虛自守，力崇簡約。直至1950年代，同人有見香港社會的發展和環境的轉變，為求適時應化，廣闢善基，決定改訂章程，採用理監事制度。嗣後山門對外開放，並漸次開展施衣、贈藥、濟貧等善業。1951年，蓬瀛仙館更向政



蓬瀛仙館大殿

府申請取得後山地段，經多年悉心規劃，先後營建西齋、坤堂、從福亭、積厚亭、樂善亭、喜雨亭、蓬萊閣、永思堂、明臺等建築，園林景致，鳥語花香，成為新界一處勝景。

改組註冊 繼往開來

隨着館務發展，事務日益增多，同人考慮到要在社會上作進一步發展，故此於1972年向公司註冊處註冊為「有限公司」，以發展為一個集宗教、文化和公益於一體的現代宗教機構為目標。

鑒於善信遊人與日俱增，自1970年代末起同人開始重新規劃全館佈局。1980年，恭奉太上道祖、純陽呂祖師、長春邱祖師的三聖大殿「兜率宮」擴建完工，其兩側的喜雨樓和元辰殿大樓分別於1994年和1998年落成。太上道德經壁、十二生肖石、軒轅問道圖、十二生肖銅首、二十四孝盜畫等雕塑和裝飾，把道教文化融合於建築藝術之中，設計匠心獨運，饒富特色。鳥瞰蓬瀛仙館，可見到殿宇房舍，莊嚴巍峨，鱗次櫛比，園林錯綜其間，體現了中國傳統建築和道觀文化的特色，這使蓬瀛仙館不但是本地人進香郊遊的勝地，也是外地遊客來港參訪的景點之一。



蓬瀛仙館創館初期舊貌

弘道立德 濟世度人

向社會大眾弘揚道教信仰和文化從來是蓬瀛仙館的一大要務。自1990年代以來，蓬瀛仙館的弘道工作緊貼時代的發展，以講座、出版、展覽、音樂、互聯網、影視作品等交織出道教文化的新形象，當中較為顯著的工作有香港道樂團、道教音樂匯演、百科全書形式網站「道教文化資料庫」、《蓬瀛仙館道教文化叢書》系列、《道學研究》學術期刊、《道德經》文化展覽、「道通天地」電視頻道等等。此外，為了推動道教學術研究，蓬瀛仙館分別於2006年及2008年與香港中文大學及上海音樂學院展開了合作。

蓬瀛仙館傳承廣東全真龍門派的傳統，館內的經懺團除了負責日常科範和應緣法事外，更經常參與本地和海內外的大型宗教活動，致力宣揚科範。為傳承和發揚科儀經懺文化，蓬瀛仙館以「保護單位」的身份成功將「全真道堂科儀音樂」申報為國家級非物質文化遺產代表性項目。

遵循道教「濟世度人」的信念，蓬瀛仙館的公益活動隨着時代發展，從早期以賑濟為主，轉為發展有組織的醫療、教育及社會服務，以照顧社會基層大眾對非牟利服務的需要。蓬瀛仙館從1996年加入香港社會服務聯會，現時辦有中醫門診、流動中醫診療車、幼稚園、中學、獎助學金、長者鄰舍中心等等多個項目。除此以外，蓬瀛仙館經常支持政府、公營機構和其他團體的公益事業，尤其是協助改善新界東的公共醫療服務。

道教信仰一脈相承，蓬瀛仙館先後於1992年、2002年和2016年，與北京白雲觀、臺北指南宮和新加坡寶宮結盟，展開緊密的交流和合作，共謀發展，期望能為大闡玄風、創建和諧，作出更多貢獻。

蓬瀛仙館館務近況

一、宗教事務

蓬瀛仙館按道統誕期開啟瑤壇，朝禮仙真，以祈願天尊福庇大眾賜福消災。目前恆常儀式包括每日晨昏經師會在三聖大殿兜率宮虔誦《太上玄門早課》及《太上玄門晚課》；每逢太上老君道德天尊、玉皇上帝、純陽呂祖仙師、長春邱祖仙師、觀音大士圓通自在天尊及中天北斗九皇星君聖誕舉行朝賀祭禮；大年初一時舉行「迎春接福獻頭香」活動；每月吉日宜奉《清微禮斗科》，為大眾禮斗祈福；清明節和重陽節前後，舉行春祭和秋祭大典，祭祀羽化道侶和各祖堂供奉的列姓先親，用以慎終追遠和發揚孝道；農曆七月中元節期間啟建法會，普度幽冥，祈願陰陽兩利；及至歲晚，為感謝祖師和眾聖真一年來的加庇，會朝供諸天，酬神謝恩。即使在「新冠疫情」期間，上述科儀仍然在遵守防疫規定下依科舉行。



2022年11月經懺班畢業學員合照



作為國家級非物質文化遺產「全真道堂科儀音樂」的傳承單位，本館積極培養經懺人才，分別於 2022 年開辦新一期經懺訓練班，以及於 2022 和 2023 年培養了 6 名高功法師。

這幾年間本館亦應邀主持或參與了不少法會，包括應邀為東華三院承辦聯廟中元法會，應沙田鄉事委員會邀請於大年初二在沙田車公廟主持賀誕及「敬求靈籤」儀式，參與香港道教聯合會主辦的中元法會、下元法會、祈禱驅瘟除疫消災解厄祈福法會，為柴灣天后古廟主持重光和下元法會等等。

圖一：2022年3名高功法師初登法座

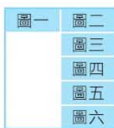
圖二：2023年3名高功法師初登法座

圖三：迎春接福獻頭香

圖四：善信齊集殿外準備上頭炷香

圖五：中元法會開金榜儀式

圖六：遵守防疫規定依科演法



圖一

圖二

圖三

圖四

圖一：大年初二在沙田車公廟主持賀誕及「敬求靈籤」儀式

圖二：參與香港道教聯合會祈禱驅瘟除疫消災解厄祈福法會

圖三：為柴灣天后古廟主持重光和下元法會

圖四：參與香港道教聯合會道教日巡遊



二、弘道事務

近年來，本館出版了多部書籍，涵蓋了道教學、藝術、經典翻譯等多個領域。《正一道詩欣賞》由陳耀庭教授撰寫，這本書是《全真道詩欣賞》的姐妹篇，選取了二十多位正一高道的詩歌作賞析。《道教藝術精華系列》第五冊《法錄威儀：道教法器法物的藝術與宗教內涵》由王宜峨教授編撰、本館同人編校，是一部圖文並茂的作品，詳盡介紹了道教殿堂與法壇的布置、儀式法器、音樂法器及道教服飾，為自 2011 年開始出版的《道教藝術精華系列》畫上了圓滿句號。英文版《道德經釋義》將前中國道教協會會長任法融道長研習《道德經》的理解和感悟翻譯為英文，為外語人士認識道教信仰和觀點帶來更大啟發。《溯古尋源：蓬瀛仙館楹聯及藏聯賞析集》由招祥麟博士主編，從文學角度深入介紹了本館殿堂房舍的楹聯及藏聯。

而《小故事大智慧道博士津津樂道漫畫系列》則是本館首次以漫畫形式傳播道教智慧和中華傳統美德，已於 2022 年和 2024 年出版了兩冊。以圖畫為主的出版物大大增加了閱讀趣味，深受兒童及青少年，乃至成年人歡迎。此外，本館還以「道博士」形象創作了 WhatsApp 卡通貼圖、揮春及紀念品，藉此將道教文化元素融入日常生活，讓更多人接觸道學智慧。

本館歷年以來，積存、搜集和獲贈不少珍貴的經本、造像、法物、書畫和雕塑，每一樣都能夠展示出道教信仰和文化的精髓。為了讓大眾可以一覽這些文化珍品，理事會決定將喜雨樓地下一部分空間改建為展覽廳，取名觀妙軒，一方面把藏品公諸同好，另一方面計劃藉着各個主題展覽以闡道弘教。2021 年 9 月，觀妙軒展覽廳正式開幕。



圖一	圖二	圖三
圖三		
圖四		

圖一：《道教藝術精華系列》第五冊《法錄威儀：道教法器法物的藝術與宗教內涵》

圖二：《小故事大智慧道博士津津樂道漫畫系列》

圖三：「道博士」WhatsApp 卡通貼圖

圖四：樂在虛無飄渺中 2023 音樂會



隨著新冠疫情的緩解，香港道樂團於 2021 年恢復了公開演出。這幾年間，除了舉辦《樂在虛無飄渺中》專場音樂會外，道樂團應邀參加了第七屆香港文化節、「龍騰虎躍賀回歸」音樂會、「讚頌和諧宗教音樂會」、「穗港澳道教文化節開幕禮」、「道教文化·中華風俗暨全真祖師碑刻拓片展覽」道教音樂會等多個演出。為求精益求精，道樂團新編《玉皇大讚》和重編《祝壽讚》兩首道曲，又改編了仙館的館曲《愉快笑一笑》。同時，道樂團於 2021 年發行了《仙樂集》第五輯音樂光碟，收錄的道曲以獨奏為主，風格新穎。此外，道樂團亦新開辦了多個樂器訓練班，以培養人才。

本館於 2004 年創立的「道通天地」頻道，秉持着「展現中華文化，發揚道教思想」的宗旨，致力於製作多元化的道教文化節目，力求以最貼近潮流的方式傳播道教信仰和文化。近年頻道專注在 YouTube 平台上發展，充分發揮影片傳播不受時間和地理限制的優勢，尤其在新冠疫情期間，更加彰顯出互聯網無遠弗屆的影響力。到 2024 年，頻道訂閱人數已達 10 萬，並榮獲 YouTube「白銀創作者獎」。截至 2024 年 9 月，「道通天地」頻道的觀看次數已累積至 3,200 萬次。

本館與香港中文大學文化及宗教系合辦的「道教文化研究中心」在第四期（2020 至 2025 年）合作協議期間，除了開辦道教文化課程，出版《道教研究學報：宗教、歷史與社會》和《中心通訊》等恆常項目外，還出版了《Knotting the Banner: Ritual and Relationship in Daoist Practice》、《再造傳統：淨明科儀的文獻研究》、《道藏輯要·提要》和《香港廟宇碑刻志》等專著。其中，《道藏輯要·提要》是首部為清代大型道教叢書《道藏輯要》解題的著作，七十多位學者合力梳理，為每部道經道書提供詳實且條理清晰的信息，成為道教研究的必備參考資料。而《香港廟宇碑刻志》全面收錄了 130 座香港廟宇的碑刻，並附有大量珍貴的實地拍攝圖像，極具歷史價值。

2023 年，本館與香港道教聯合會、青松觀、圓玄學院、畚色園成立了「道教學校聯合秘書處」，推動於 2023/24 學年在中學教育初中階段設立宗教課程專門課時並編印相關教材。中學一年級教材《道化心靈》第一冊《人與我》已經於 2024 年中順利出版。



圖一	圖三	圖五	圖六
圖二	圖四		

- 圖一：觀妙軒展覽廳於 2021 年 9 月正式開幕
圖二：觀妙軒常設展覽「三色紫紗二十八宿星君像」
圖三：YouTube「白銀創作者獎」
圖四：《香港廟宇碑刻志》新書發佈會
圖五：《道藏輯要·提要》
圖六：道教初中課本《道化心靈》



獻關懷 樂同行

蓬瀛仙館義工團成立典禮

2021年9月21日 尖沙咀街坊福利會禮堂

祝大家



三、公益事務

隨着地區發展和服務需求的變化，本館在過去幾年中對公益事務作了多項調整。一方面，本館結束了彩園青年自修室、天平青年自修室、大埔社區保健中心和祥龍園綜合服務中心的營運。另一方面，本館與其他道教機構合作，新辦了一間慈善中醫診所和一間幼稚園。與省善真堂合作的「蓬瀛省善慈善中醫診所」擴大了本館的中醫服務。該診所位於九龍城獅子石道金倫樓2樓，以低廉費用為大眾提供中醫診症、中醫藥粉、針灸、拔罐、手法治療等服務，並於每週一天提供義診。與通善壇合作的「皇后山幼稚園」則擴大了本館的教育服務。該校由香港道教聯合會主辦，原位於觀塘藍田，2022/23學年起改由本館和通善壇聯合承辦，並於2023年初將校址遷至北區粉嶺軍地新發展區的皇后山邨。目前，本館總共營運了兩所幼稚園、兩所中醫門診、一架流動中醫診療車、兩所長者鄰舍中心，並協辦了香港道教聯合會鄧顯紀念中學。

除了直接營運的項目外，本館與政府部門、公營機構和其他慈善團體也有廣泛合作。本館每年通過捐款和添置先進器材設備，支援醫院管理局新界東聯網轄下的

北區醫院和大埔醫院，提升醫療安全及服務質素，為病人帶來最大效益。較為重要的項目包括：為北區醫院設立「泌尿外科檢測中心」，通過一站式檢查、診斷及護理服務，縮短病人輪候時間。中心已於2021年3月投入服務。2022年捐資成立「智慧手術室」，透過智慧安全運送樣本系統及外科物流智慧管理系統，以高端科技管理病理樣本及外科物品，提高手術效率。同年亦捐助大埔醫院更換及添置醫療設施。

此外，本館與北區熱心人士於2022年共同成立了「北區認知障礙症關愛慈善基金」，透過社區篩查、定期家訪、舉辦講座及培訓等各類活動，支援區內認知障礙症患者及其照顧者。隨着疫情放緩，新界各大慈善機構聯合每年舉辦的「慈善萬里行」活動於2023年重新啟動，當年10月拜訪上海市，並向上海交通大學醫學院附屬上海兒童醫學中心捐款，救助先天性心臟病兒童。

本館於2021年組織成立「蓬瀛仙館義工團」，集合本館館員、轄下社會服務中心會員以及不同年齡和行業的熱心人士，投身義工服務，回饋社會。義工團除了積極響應館內各項活動，又與政府部門、善團、社福機構緊密合作，並會定期舉辦訓練活動，提升義工服務的質素和成效。



圖一：2023 年 11 月，香港道教聯合會蓬瀛通善皇后山幼稚園新校舍正式啟用。

圖二：捐款支持北區醫院設立「智慧手術室」

圖三：泌尿外科檢測中心於 2021 年 3 月投入服務

圖四：蓬瀛省善堂中醫診所



四、館內建設

本館依山而建，隨着館務發展，館內房舍建築已經不敷應用，亟需重新規劃。在過去五年中，本館進行了多項大型裝修工程，以充分利用有限的空間。喜雨樓地下劃分成三個部分，其中展覽廳「觀妙軒」於 2021 年建成，用以展示館藏文物，免費對善信和遊客開放。「觀妙」一名取自《太上道德經》第一章：「常無欲以觀其妙。」理事休息室於 2023 年啟用，除了作為理事回館休憩之用，亦提供了一個舒適場地與來賓會面交流，推動更多合作計劃。建設部辦公室同樣設於大樓地下。

喜雨樓三樓一部分在 2022 年改建後成為會議室，依舊沿用前中國道教協會會長任法融道長的題名「聚慧軒」。該會議室主要供理事會舉行每月定期會議和接待嘉賓之用，內設完善的音響、電腦和投影設備，以便與會者更有效地討論和交流。會議室舊址元辰殿大樓一樓同年改建為祖堂永澤堂，以應對善信供奉先人神位的殷切需求。2023 年，西齋地下被改建為館長室及資訊科技處辦公室。2024 年，南齋地下則被改建為館員室，成為館員回館時的聚集場所。



圖一：永澤堂正門對聯為「永念先親，德馨遠播；澤蔭後嗣，嘉福綿長。」

圖二：觀妙軒正門對聯為「論玄論虛，無非論道；觀妙觀微，實乃觀心。」

圖三：理事休息室全貌

五、成功獲批私營骨灰安置所牌照

自 1970 年代以來，本館為便利善信敬祖思親，提供安放先人靈灰的服務，不但運作良好且深受善信認同。惟政府多年來一直計劃對非政府營運的骨灰龕實行發牌制度，最終在 2017 年 6 月刊憲訂立香港法例第 630 章《私營骨灰安置所條例》。本館在政府籌備立法時已著手準備，故此在《條例》生效後得以迅速提交了牌照申請。為滿足牌照要求的土地、城市規劃、建築物、消防及環境保護等方面的條件，本館在申請過程中投入大量資源向多個政府部門提供了多項申請，以及進行改善工程，包括申請「短期豁免書」、「短期租約」、規劃申請、增設消防設備等等。最終，本館於 2019 年 11 月 4 日獲得發牌委員會發出「原則上同意」內通知，並於 2022 年 4 月 21 日正式取得牌照文件，使館內原有的 13 個骨灰龕建築物數以萬計的龕位得以保留和繼續營運。

六、同心抗疫

2019 至 2020 年之交，全球爆發「新型冠狀病毒病疫情」，而從 2020 年 1 月至 2023 年 3 月香港社會受到這次疫情的嚴重影響。在疫情爆發初期，本館和轄下附屬機構多次向市民大眾派發防疫物資。為了整體社會的防疫需要，本館嚴格遵守政府頒布的香港法例第 599F 章《預防及控制疾病（規定及指示）（業務及處所）規例》及第 599G 章《預防及控制疾病（禁止羣組聚集）規例》的規定，在場地出入管制、科儀活動和齋廚營運方面，都做出了相應的安排。其中，於 2022 年初第 5 波疫情期間更史無前例於 2 月 10 日至 4 月 20 日期間閉館長達 2 個多月。與此同時，本館轄下的各項社會服務亦調整了服務時間和規範。



本館理事向市民大眾派發口罩和酒精搓手液



到鄉郊地方派發防疫物資



95周年館慶活動

1月 敬老粵劇匯演 禮樂昇平頌步虛

在 1 月 2 日，本館與祥華長者鄰舍中心及大埔長者鄰舍中心合辦「敬老粵劇匯演·禮樂昇平頌步虛」，邀請長者共賞經典粵劇折子戲。

當日首先舉行鳴鑼開幕儀式，主禮嘉賓港區全國政協常務委員、行政會議成員高永文醫生 GBS, JP，北區醫院醫院行政總監孫天峯醫生，與粵劇名伶和本館理事敲響鑼鼓。玉荷曲藝社傾力演出七齣經典粵劇折子戲，包括《白蛇傳之遊湖》、《紫釵記之劍合釵圓》、《七月七日長生殿》、《六月雪之十繡香囊》、《摘繯會（下卷）》、《花田八喜之棧會》以及《柳毅傳書之花好月圓》，讓長者大飽眼福，演出大受好評！





- | | | |
|----|----|----|
| 圖一 | 圖二 | 圖三 |
| 圖四 | 圖五 | |
- 圖一：本館理事與主禮嘉賓及粵劇名伶主持鳴鑼開幕儀式。
- 圖二：林家寶、麥玉清帶來《七月七日長生殿》，演繹唐明皇與楊貴妃海誓山盟。
- 圖三：梁兆明、梁燕飛演繹《白蛇傳之遊湖》，揭開曲折淒美的故事。
- 圖四：黃偉坤、麥玉清表演《柳毅傳書之花好月圓》，有情人終成眷屬。
- 圖五：鍾小玲、鄭詠梅演出經典劇目《紫釵記之劍合釵圓》。

* 精彩節目請到道通天地 YouTube 頻道重溫！

4月 中華文化耀北區2024

在4月21日，本館假座粉嶺和興社區會堂舉辦「中華文化耀北區2024」，向社區推廣健康訊息，弘揚中華文化。港區全國人大代表召集人、立法會議員陳勇BBS, JP、立法會議員劉國勳 MH, JP、北區民政事務處高級聯絡主任張詠絲女士、北區愛心基金主席鄧開榮 BBS, MH, JP、香港工商總會北區分會主席朱浩賢 MH、雅麗氏何妙齡那打素醫院及大埔醫院醫院行政總監冼藝泉醫生、北區醫院護理總經理李清女士、北區認知障礙症關愛慈善基金會董事會主席侯金林 MH，以及義務工作發展局副主席曾佩娟女士蒞臨主禮，場面非常熱鬧。

「中華文化耀北區」舉辦了八屆，恰逢今年95周年館慶，節目更加豐富精彩。首先由本館副理事長梁德華 BBS, MH 主講文化講座，分享道教智慧。隨後由香港道樂團演奏悠揚樂曲，洗滌心靈。道場活動部班組的武術示範是這次匯演的重頭戲，由蓬瀛健體氣功班、楊式太極班、八段錦班、吳家鄭式太極班、匯粹太極扇班和健身氣功班傾力演出。本館副理事長葉滿棠 MH 更親身示範洪佛瘋魔杖，為活

動助興。精湛的武藝展示了中華武術的深厚底蘊，將蓬勃朝氣帶到社區。會場亦設有書畫展覽，展示書法班和國畫班學員的優秀作品，充分展現了中華文化「動」與「靜」之神韻，讓參加者身心都得到滋養。

- | | | |
|----|----|----|
| 圖一 | 圖二 | 圖三 |
| 圖四 | 圖五 | |
| 圖六 | | |
- 圖一：會場設有書畫展覽，吸引大家駐足欣賞。
- 圖二：梁德華副理事長擔任文化講座主講嘉賓，分享道教智慧。
- 圖三：葉滿棠副理事長親身示範洪佛瘋魔杖，為活動助興。
- 圖四：吳家鄭式太極班表演。
- 圖五：香港道樂團將全真道堂科儀音樂搬上舞台演奏。
- 圖六：本館理事與主禮嘉賓一同刺破氣球，活動正式開幕。



4月 與香港中文大學簽署道教文化研究中心第5期合作

4月18日，本館與香港中文大學簽訂道教文化研究中心第五期合作備忘錄。香港中文大學校長段崇智教授、常務副校長陳金樑教授、文化及宗教研究系主任彭麗君教授及道教文化研究中心主任黎志添教授，與一眾院校師生臨蓬瀛仙館，參與簽約儀式。

本館與香港中文大學是多年的合作夥伴，2006年共同成立「道教文化研究中心」，其中一個願景，是透過大學學術進一步發展道教學術研究及道教課程，培育人才；並在社會上普及道教文化。中心運作近十九年間取得了豐碩的成果，無論在教學、研究、考察、編纂，以及交流合作等各個方面都取得了驕人的成績。

在研究出版方面，《廣州府道教廟宇碑刻集釋》、《香港廟宇碑刻志》、《道藏輯要提要》都是重要的基礎研究成果。在培養道教人才方面，中心歷年舉辦各類公開講座、展覽、考察活動、學術論壇及研討會等，不但有益於市民大眾了解和認識更深一層的道教信仰和文化，亦為有志提升進修的慕道人士提供研習道教的階梯。例如2006年起舉辦、面向國內宮觀管理人員和道學院學生的「研修班」，以及2008年起舉辦、面向本地道侶和社會大眾的「證書課程」和「文憑課程」，這些項目都為道教培養了一批又一批新力軍，當中很多學員已經投入到廣大的弘道宣教行列之中，更加有不少成為了當今道門領袖。



在第五期協議中，道教文化研究中心會繼續拓展與本地、中國國內及世界道教的聯繫，展開更多雙向的培訓與交流。其中包括開展道教經典的英文翻譯工作，為道教的發展與弘揚奠定堅實的基礎。



5月 道教文化·中華風俗暨全真祖師碑刻拓片展覽

本館與西安市道教協會於5月16日至22日在尖沙咀街坊福利會禮堂舉辦「道教文化·中華風俗暨全真祖師碑刻拓片展覽」，展出四十多幅來自陝西西安樓觀台和重陽宮唐至清代珍貴碑刻拓本，以及本館館藏。同場還包括道教文化和中華風俗攤位，並有道教音樂、武當山功夫演出、農曆四月十四日朝賀純陽呂祖師寶誕等多項活動。

盛大開幕冠蓋雲集

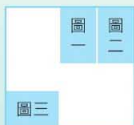
16日上午舉行盛大開幕典禮。民政及青年事務局常任秘書長林雪麗 JP、香港道教聯合會主席兼蓬瀛仙館創館95周年慶典籌委會主委梁德華 BBS, MH、北區民政事務專員賴子堅 JP、中聯辦協調部李永戰處長、中聯辦新界工作部廖銘華處長、西安市道教協會劉世天會長、蓬瀛仙館名譽館長雲大棉博士、蓬瀛仙館名譽館長林偉強 SBS, BBS, JP、消防處處長（新界北）李冠友先生、香港道教聯合會副主席陳國超博士 BBS, MH, JP、廣東省道教協會潘志賢會長、大埔警區指揮官馬偉卿總警司、澳門道教協會吳炳鈺會長、海關助理關長譚素瑩女士、重陽宮陳法永道長、懲教署助理署長（更生事務）唐灼先生、香港孫子兵法國際研究中心創會及執行會長溫超文博士、樓觀台任興之道長及尖沙咀街坊福利會理事長蘇仲平院士 MH 擔任主禮嘉賓，為一連七日的展覽活動揭開序幕。

展覽特色：全真祖師碑刻拓片

碑刻是中華傳統文化中特色之一。古人將刻上文字或圖案的石塊豎立起來，是一件十分隆重的事，立碑的人希望將重要信息傳遞給後世，亦希望藉以作為紀念。碑刻的文字、書法、雕刻具有十分高的文學和藝術價值。不過基於保護文物的需要，不但石碑本身並不能夠隨意移動，且以傳統手法將石碑複製成拓片，亦受到嚴格規管。

陝西西安市作為道教發祥地之一，自古以來當地道觀就豎立了大量石碑，是研究道教信仰、歷史和文化的珍貴資料。為慶祝蓬溪仙館創館 95 周年，今年西安市道教協會特別將四十餘幅當地道觀唐至清代珍貴碑刻拓本，安排來港作大型展覽。這批碑拓來自兩個道教歷史上舉足輕重的道觀：太上道祖說經的樓觀台和全真教祖重陽祖師的修行地重陽宮。

展品當中包括與唐玄宗天寶改元有關的《老君顯見碑》、《玄元靈應頌碑》，重陽祖師手寫的《無夢令》，記載全真教歷史的《全真開教秘語之碑》和《重陽王真人全真教祖碑》，元朝賜予道觀蒙漢兩種文字對照的石碑等等，部分碑拓高度超過 3 米，實在難得一見。



圖一：樓觀台鍾離祖師、呂祖師像拓本

圖二：重陽宮重陽祖師之圖拓本

圖三：本館理事、館員和有志人士接受多個月培訓後，在展覽期間為參觀人士進行導賞。

中華風俗與文化攤位

會場內除了展出珍貴的道教碑刻拓片，亦開設攤位和工作坊，讓市民大眾體驗多姿多采的中華風俗與文化活動。參與單位包括中國針灸手力治療學院、南方醫科大學博士醫療隊、香港九洲茶業有限公司、香港三玄宮/許記食品公司、香港紮作業聯會、書道及蒲公英學會。



紮作技藝是香港非物質文化遺產，常見的製成品有花炮、花燈、龍、獅及紙祭品等，這次香港紮作業聯會特別安排工作坊，指導參加者親手製作花炮中的大將，機會難得！書道攤位內老師即場指導，向初學者講解筆劃、結構等書寫技法，亦不時與書畫同好交流心得。中國針灸手力治療學院、南方醫科大學博士醫療隊和蒲公英學會為市民義診，除了講解保健知識，亦為市民推拿按摩，放鬆筋骨。此外，茶道及福建小食展攤每日供應多種小食和名茶讓市民品嚐，大受歡迎。



圖一：花炮上的紮作「大將」

圖二：學生體驗傳統紮作

圖三：書法示範

圖四：參觀者品嚐福建小食

圖五：按摩治療

圖六：中醫師義診



道教音樂會

5月18日晚上舉行「國家級非物質文化遺產·道教全真科儀音樂會」，由澳門道樂團、廣州三元宮道樂團，以及香港道樂團聯合展演。大批道樂愛好者踴躍支持，全場座無虛席！

澳門道樂團帶來三首道曲，其中《澄清韻》和《迎九皇》屬於「澳門道教科儀音樂」，2011年時列入國家級非物質文化遺產名錄。為祝賀呂祖聖誕及本館館慶，澳門道樂團特別呈獻澳門八音鑼鼓《八仙賀壽》，精彩演出贏得全場熱烈掌聲。

廣州三元宮道樂團演奏傳統道樂《步虛》、《太極韻》、《宮廷樂》，以及廣東音樂《山鄉春早》，盡顯濃厚的廣東音樂特色。而新編曲目《天生得道人》融匯《道德經》的智慧，將道教經典與音樂結合，大受好評。

香港道樂團演奏五首樂曲，其中《仙家樂》、《玉皇大讚》及《祝壽讚》都屬於香港全真道堂科儀音樂，2014年時列入國家級非物質文化遺產名錄。後兩首加入本館經懺團一同演繹，把傳統經文唱誦融入樂器演奏中，以藝術角度展示道教科儀音樂的韻味。

圖二 圖三
圖四 圖五
圖一

圖一：廣州三元宮道樂團演奏新編曲目《天生得道人》。

圖二：何志平博士擔任主禮嘉賓。

圖三：香港道樂團伴奏、蓬瀛仙館經懺團唱誦《玉皇大讚》。

圖四：澳門道樂團呈獻澳門八音鑼鼓《八仙賀壽》。

圖五：澳門道樂團與經師演繹《玄門早堂功課經》的首曲《澄清韻》。



武當功夫表演

5月19日下午舉辦的「武當功夫表演」，邀請武當山道教協會功夫團遠道來港，為市民大眾展示精彩功法。香港道教聯合會主席梁德華道長 BBS, MH、仁濟醫院董事局主席張文嘉博士、武當山道教協會副會長盧迎生道長擔任主禮嘉賓，為活動增添光彩。

開場由蓬瀛仙館養生團及梁錦棠詠春同學會打頭陣，分別示範傳統養生功法八段錦和詠春。隨後武當山道教協會功夫團隆重登場，功夫團成員精心準備十三個節目，有展示拳術掌法如八極拳、八卦掌、玄武拳、集體伏虎拳，有展示兵器如拂塵、方便鏢、太乙玄門劍、雙鉞、九節鞭、八仙棍、子午槍、朴刀等，亦有表演短劇《三丰創拳》，鍾學勇團長更親自表演太乙五行拳。

武當功夫既是健體功夫，亦是修養功夫。這次受邀來港表演的一眾武當精英，深得修煉之要旨，一招一式都蘊含道教哲理和丹經道法，動靜相兼、剛柔相濟，盡展道教之風範。大眾亦能在這次展演中，領略到精妙武技之中蘊藏的道教哲理，體會道教文化的智慧和趣味！



朝賀純陽呂祖師寶誕

5月21日為甲辰年純陽呂祖師寶誕，這次本館特別恭詣到尖沙咀街坊福利會禮堂舉行朝賀儀式，亦是道堂宮觀首次廣邀同道壇堂道眾、信善大德及市民大眾一同參與崇道典儀。儀式中，全體在經師帶領下，向太上道祖、純陽呂祖師和長春邱祖師恭行三頂禮，並齊聲禮讚聖真。隨後進行朝賀儀式，這次參與朝賀的團體有香港道教聯合會、澳門道教協會、澳門圓定慈惠堂、圓玄學院、齋會園黃大仙祠、泓澄仙觀、翠柏仙洞、省善真堂、晨曦文化教育協會、香港三玄宮、淳風仙觀、玉興宮、飛雁洞佛道社、恒基佛道社、大埔鳳凰山蓬萊閣苑、思親公園、本館理事、道侶團及經懺團，場面盛大。各個壇堂宮觀代表上台敬獻五供，懇請神恩加庇，保佑社會繼續繁榮和安定，祈願風調雨順、國泰民安。通過參與儀式，市民大眾亦加深了對道教傳統信仰和儀式的認識。



慶祝香港特別行政區成立27周年暨 蓬瀛仙館創館95周年 升旗儀式



7月 舉辦首次升旗儀式

適值蓬瀛仙館創館 95 周年，今年開始館內定期在國慶日、香港特區成立紀念日與太上道祖、純陽呂祖師及長春邱祖師寶誕這 5 天舉行升旗儀式，令市民和信眾可以藉着參與升旗儀式表達對國家及香港的認同和歸屬感。首次升旗儀式在 7 月 1 日香港特區成立紀念日當日隆重舉行。

儀式邀請民政及青年事務局局長麥美娟女士 SBS, JP，立法會議員、憲法和基本法推廣督導委員會愛國主義教育工作小組組長李慧琼女士 GBS, JP，中聯辦協調部副部長陳澤濤先生，香港道教聯合會主席梁德華先生 BBS, MH，蓬瀛仙館理事長林亦有先生 BBS, MH, JP，及副理事長葉滿棠先生 MH 擔任主禮嘉賓。

香港青少年軍國旗護衛隊升中華人民共和國國旗、香港特別行政區區旗與蓬瀛仙館旗幟，現場更奏唱中華人民共和國國歌。北區各政府官員、社團賢達、區議員、道教聯合會會屬道堂、附屬兩所幼稚園學生及家長、附屬兩所長者鄰舍中心會員、館員、經生及員工等，超過 200 人參與儀式，場面隆重。



圖一：主禮嘉賓與活動參與者大合照。

圖二：主禮嘉賓在升旗儀式期間保持肅立。右起：香港道教聯合會梁德華主席、中聯辦協調部陳澤濤副部長、民政及青年事務局麥美娟局長、蓬瀛仙館林亦有理事長、立法會李慧琼議員、蓬瀛仙館葉滿棠副理事長。

圖三：香港青少年軍國旗護衛隊升中華人民共和國國旗、香港特別行政區區旗與蓬瀛仙館旗幟。

圖二

圖一

圖三

7月 香港書展2024

香港貿易發展局主辦的「香港書展」是本地一年一度的文化盛事，今年本館繼續鼎力支持這項活動，7月17日至23日期間在心靈書區設立攤位，向廣大市民傳揚道教信仰和文化。

今年攤位以95周年館慶和「道博士」為主題。可愛生動的「道博士」形象為本館攤位增添趣味。攤位內除了銷售和派發本館歷年出版的道教刊物外，亦派發以「道博士」形象製作的文件夾、鎖匙扣、行李牌等等，廣受歡迎。

香港道教聯合會在書展組織的「道教坊」，是一個凝聚宮觀道堂力量，共同弘揚大道的平台。道教坊安排了多個講座和表演，讓更多人了解和體驗道教文化的魅力。在7月21日，本館亦特別派出香港道樂團和蓬瀛仙館養生團參與道教坊的演出。精彩的道教音樂表演和養生功法展示，引得眾多參觀者駐足欣賞，現場氣氛熱烈，贏得了觀眾的陣陣掌聲。



8月 樂在虛無飄渺中音樂會

在8月31日晚，香港理工大學賽馬會綜藝館再次響起悠揚道樂，本館主辦的香港道樂團載譽歸來，在該場地隆重舉辦「樂在虛無飄渺中2024」音樂會。這次音樂會曲目經過精心策劃，涵蓋了多首經典道樂與中樂名曲。特別值得一提的是，道樂《祝壽讚》和《玉皇大讚》經過重新編曲，而中樂方面則是以「中國四大民間傳說」（孟姜女、白蛇傳、梁山伯與祝英台、牛郎織女）為主題，由道樂團獻奏《姜女淚》、《斷橋會》、《梁祝協奏曲》和《雙星恨》，以樂聲演繹家喻戶曉、蕩氣迴腸的故事。

整場演出既有樂隊合奏，也有樂器獨奏，其中《雙星恨》更以廣東傳統音樂「五架頭」演出，豐富的節目內容和高水準的演奏技藝，贏得了現場觀眾的熱烈掌聲與讚譽。

音樂會的成功，再次證明以大眾喜聞樂見的音樂形式弘揚道教文化，實在是賞心樂事，既加深了大眾對中華傳統及道教文化的認識，同時洗滌人的心靈。期待未來，香港道樂團能夠為大眾帶來更多精彩的音樂作品。

圖一 圖二
圖三

圖一：主禮嘉賓鳴鑼

圖二：以「五架頭」演出《雙星恨》

圖三：香港道樂團與蓬瀛仙館經機團合作展示國家級非物質文化遺產全真道堂科儀音樂



9月 馬來西亞北海斗母宮羅天大醮

在9月13日至19日期間，馬來西亞檳城北海斗母宮為慶祝其50周年金禧紀念，隆重舉辦了東南亞首次羅天大醮。本館與北海斗母宮一直保持密切交流，早在2010年便曾受邀參與該宮的40周年慶祝活動。為籌備此次盛會，斗母宮特別邀請本館擔任醮會的醮儀總顧問宮觀。這次活動原本計劃於2020年舉行，但因「新冠肺炎」疫情影響而被迫延期。在過去五、六年間，本館多次陪同北海斗母宮成員拜訪海峽兩岸的宮觀，成功促成十多間宮觀派團參與此次醮會。此外，本館也負責策劃壇場的設計和佈置，並在羅醮科範邀請結盟宮觀北京白雲觀共同擔任都壇的承壇誦經演法。為期七天的醮會圓滿成功，為道教在東南亞的傳播開創了歷史新篇章。



圖一	圖三
圖二	圖四 圖五

圖一：本館同人在都壇前合照

圖二：參與宮慶福慧晚宴

圖三：北海斗母宮與本館同人在金榜前合照

圖四：本館主持法會開金榜儀式

圖五：本館將專門為這次醮會新造的牌位贈送予斗母宮

第二十五屆理事會芳名

永遠館長	：	李宏之	洪少陵						
理事長	：	林亦有							
副理事長	：	梁德華	葉滿棠						
司理	：	藍新任							
副司理	：	譚少強							
財務主任	：	周流卿							
副財務主任	：	曾錦昌	徐玉玲						
理事	：	胡忠	黃錦昌	馮明山	黃俊文	唐斯善	高德輝		
		許少鳳	陳日廣	盧容娣	陳振輝	葉錦萍	鄧寶山		
		李國仁	馬健偉	葉加行	霍濟康	李鑒發	曹志強		
		黃鼎文	黃麗娜	葉鳳儀	鄧永祥	鄭盼林	鄭瑞歡		

第二十六屆理事會芳名

永遠館長	：	李宏之	洪少陵						
理事長	：	林亦有							
副理事長	：	梁德華	葉滿棠						
司理	：	藍新任							
副司理	：	譚少強							
財務主任	：	周流卿							
副財務主任	：	徐玉玲							
理事	：	胡忠	馮明山	丘玉明	唐斯善	許少鳳	黎紹深		
		陳日廣	盧容娣	馬健偉	陳振輝	源仲明	葉加行		
		鄧寶山	霍濟康	李鑒發	曹志強	黃鼎文	黃麗娜		
		葉鳳儀	鄧永祥	鄭盼林	鄭瑞歡	方玉燕	胡勁恒		

蓬瀛仙館服務及附屬機構一覽

項目	地址	電話
----	----	----

醫療服務

中醫門診	蓬瀛仙館坤堂地下	2676 8641
愛心流動中醫診療車	服務範圍：北區及大埔鄉郊地方	9107 6616 2676 8698
蓬瀛省善慈善中醫診所	九龍城獅子石道29至31號金倫樓2樓	2382 0788

教育服務

太平幼稚園	上水太平村平易樓111號地下	2673 3199
香港道教聯合會 蓬瀛通善皇后山幼稚園	粉嶺皇后山邱皇澄樓平台	2116 1235

社會服務

蓬瀛仙館祥華長者鄰舍中心	粉嶺祥華邨祥智樓地下9至10號	2669 0252
	粉嶺祥華邨祥禮樓217至222室	
蓬瀛仙館大埔長者鄰舍中心	大埔翠樂街11號美豐花園1樓商場207至213室	2660 9990
	大埔美新里5號美菱居地下D舖	

文化項目

香港道樂團	-	2676 8625
蓬瀛仙館道教文化中心	-	2676 8607
道通天地頻道	粉嶺安居街1號川田工貿廣場1樓	2676 1210
香港中文大學道教文化研究中心	沙田香港中文大學梁鉅瑛樓218室	3943 4464

合作項目

思親公園	屯門楊青路25號	8100 5007
北區認知障礙症關愛慈善基金	上水龍琛路39號上水廣場13樓1303室	6822 9213



蓬瀛仙館

蓬瀛仙館九十五周年紀念特刊

編輯委員會

主委：林亦有 葉滿棠

委員：梁德華 徐玉玲 鄭盼林 藍新任 盧容娣 周流卿

編輯：黃麗珊 范淑娟

執行編輯：陳敬陽 劉子媚 王思婕

出版

蓬瀛仙館

地址：香港粉嶺百和路66號

電話：(852) 2669 9186

網址：www.fysk.org

電郵：info@fysk.org

版次

2024年10月初版

© 蓬瀛仙館 2024